59
59 7/68

КАТАЛОГЪ

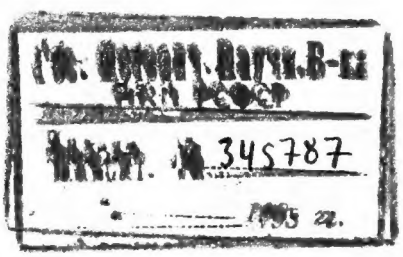
АРХЕОЛОГИЧЕСКОЙ ВЫСТАВКИ,

устроенной по случаю 3-го Областного Историко-Археологическаго Съѣзда,

въ гор. Владимірѣ губ.

ГОР. ВЛАДИМІРЪ.
Типографія Губернскаго Правленія.
1906.

Печатано по постановленію Владимірской Ученой Архивной Коммиссіи. Предсѣдатель *П. М. Леонтьевъ*.


Инв. № 345787

59 7/68
60

I. Отдѣлъ церковныхъ древностей.

Собраніе древнихъ иконъ и др. предметовъ, доставленныхъ мастерами-иконописцами („старинщиками“) Слободы Мстеры, Владимірской губ.

Отъ Александра Игнатьевича Цѣпкова.

1 (1). Икона Смоленской Божіей Матери. Выш. 25 верш., шир. 19 вер.

2 (2). Икона Акафистъ Богородицы, москов. пис. нач. XVI в.[1]). Выш. 30 в., шир. 22½ в.

3 (3). Икона Рождества Христова (съ избіенными младенцами) греческ. письма XVI в. Выш. 23½ в., шир. 18½ в.

4 (4). Икона Ильи Пророка, греческ. письма XVI в. Выш. 29 в., шир. 18 в.

5 (5). Икона св. Николая Чудотворца „въ житіи“, съ орнаментомъ на поляхъ, московскаго письма XXII в. Выш. 23 в., шир. 17 в.

6 (6). „Сѣнь“ отъ царскихъ вратъ, московск. письма XVII в. Выш. 16 в., шир. 28 в.

7 (7). Икона Смоленской Божіей Матери, строгоновскаго письма, въ мѣдн. окладѣ. Выс. 7 верш., шир. 6 верш.

8 (8). Деисусъ (3 иконы), новгородскихъ писемъ, въ окладѣ XVI в. Выс. 7 в., шир. 6 в.

9 (9). Деисусъ (архангельскій, въ срединѣ Еммануилъ 3 иконы)—конца XVII в.

---

[1]) Время написанія и характеръ письма этой и слѣдующихъ иконъ опредѣлено самими экспонентами.

10 (10). Икона Владимірской Богородицы, новгородскаго письма, на золотомъ фонѣ XVI в. Выш. 7 в., шир. 5 1/2 вер.

11 (11). Икона Владимірской Богородицы, новгородскаго письма, на золотомъ фонѣ XVI в. Выш. 7 1/2 в., шир. 6 вер.

12 (12). Икона Владимірской Богородицы, архангельскаго письма, въ серебр. окладѣ. Выш. 6 1/2 в., шир. 5 1/2 вер.

13 (13). Икона Владимірской Богородицы, москов. письма, въ коронѣ. XVII в. Выш. 7 в., шир. 6 в.

14 (14). Икона Благовѣщенія Пр. Богородицы, новгородскаго письма XVI в. Выш. 6 3/4 в. шир. 6 в.

15 (15). Икона Страшнаго Суда, москов. письма XVII в. Выш. 9 в., шир. 8 в.

16 (16). Икона Неопалимой Купины съ праздниками, москов. письма XVII в., Выш. 8 1/2 в., шир. 7 1/2 в.

17 (17). Икона Николая Чудотворца („головной"), новгород. письма, XVI в. Выш 7 в., шир. 6 вер. (фонъ бѣлый, утраченное золото).

18 (18). Икона Рождества Христова, московск. письма XVII в., въ мѣдномъ окладѣ, начала XVII в. Выш. 7 в., шир. 6 в.

19 (19). Икона Рождества Христова съ избіеніемъ младенцевъ, строгоновск. письма XVII в. Выш. 7 в., шир. 6 в.

20 (20). Икона Рождества Христова съ избіен. младенцевъ, конца XVII в. Выш. 7 1/2 в., шир. 6 в.

21 (21). Икона Воскресенія Хр. (Сошествіе во адъ), московск. письма, нач. XVII в. Выш. 6 1/4 вер., шир. 5 1/2 вер.

22 (22). Икона Воскр. Хр., новгородск. письма, XVI в. Выш. 6 в., шир. 5 в.

23 (23). Икона Воскр. Хр., москов. пис., XVII в. Выш. 7 в., шир. 6 в.,

24 (24). Икона Воскрес. Хр. („съ возстаніемъ"), строганов. пис., XVII в, въ серебр. уборѣ. Выш. 7 в., шир. 6 в.

25 (25). Икона Воскресенія Хр. (Сошествіе во адъ), москов. п., XVI в. Выш. 11 в.

26 (26). Икона Спасителя, москов. письма. въ ростъ, XVII в., въ серебрѣ. Выш. 8 в.

27 (27). Икона Успенія Пр. Богор., московск. письма, XVII в., въ серебр. окл. Выш. 7 в.

28 (28). Икона „нинъ", архангел. письма. Выш. 7½ в., шир. 3½ вер.

Отъ Федора Александровича Цѣпкова.

29 (1). Икона Св. Николая Чудотворца, расчищ., греческаго письма, XVI в. Выш. 6½ в.. шир. 5 в.

30 (2) Икона Ильи Пророка, строганов. письма, въ гладк. серебр. окладѣ. Выш. 7 в., шир. 6 в.

31 (3). Икона Вознесенія, муромск. письма, 1812 г., Выш. 12 в., шир. 10 в.

32 (4). Икона Св. Дмитрія и Георгія, новгородск. п. XIV в., съ указаніемъ реставраціи. Выш. 10 в., шир. 8 в.

33 (5). Икона Воскресенія, московскаго письма начала XVI в., съ надписями по полямъ. Выш. 7 в., шир. 6 в.

34 (6). Икона девяти мучениковъ, получившихъ отъ Бога власть цѣлить больныхъ, гуслицкаго письма, съ датой 1708 г. Выш. 7 в., шир. 6 в.

35 (7). Икона тѣхъ же девяти мучениковъ, гуслицкаго письма, съ датой 1789 г. Выш. 7 в., шир. 6 в.

36 (8). Икона св. Николая Чудотворца, москов. письма нач. XVI в., съ указаніемъ расчистки пяти красокъ и полной реставраціи. Выш. 7., шир. 6 в.

37 (9). Икона св. Кирика и Улиты „въ житіи", палестинскаго письма XVII в.

Отъ Степана Степановича Росадина.

38 (1). Икона св. Николая Чудотворца, („съ ручкой"), корсунск. письма нач. XV в. Выш. 10 в.

39 (2). Икона св. Ильи пророка, св. муч. Власія и муч. Димитрія, корсунск. письма нач. XV в. Выш. 9 в.

40 (3). Икона св. Николая Чудотворца, („съ ручкой") строганов. письма полов. XVI в Выш. 7 в.

41 (4). Складень изъ четырехъ иконъ 12 праздниковъ, въ серебр. съ эмалью окладѣ, нач. XVI в. Выш. 4 вер.

42 (5). Два серебряныхъ эмалированныхъ креста.

43 (6). Складень—Казанская Божія Матерь въ жемчугѣ, московск. писемъ XVI в.

44 (7). Икона Преображенія Господня—новгородск. письма XVI в.

45 (8). Икона Знаменія Пресв. Богородицы въ серебр. окладѣ, московск. письма.

46 (9). Икона Іоанна Предтечи въ житіи—московск. письма.

47 (10). Икона св. Николая Чудотворца въ житіи, новгородскаго письма XVI в.

48 (11). Икона Богоявленія—новгородск. письма XVI в.

49 (11). Икона св. Іоанна Списателя Лѣствицы—москов. письма.

50 (13). Икона Рождества Христова—московск. письма.

51 (14). Панагія, круглая рѣзная костяная, двухъ-сторунняя, съ изобваж. Знаменія Пресв Богородицы и на другой сторонѣ святителей, нач. XV в. Разм. 2 вер.

52 (15). Панагія каменная въ золотой спайкѣ, съ изображ. Спаса „Мокрая брада", полов. XIV в. Разм. 1 вер.

53 (16). Панагія каменная въ серебр. спайкѣ, съ изображен. св. Николая Чудотворца, полов. XVII в. Разм. 1½ вер.

54 (17). Панагія рѣзная деревянная, складная, съ изображеніемъ Знаменія Пресв. Богородицы и на другой сторонѣ Св. Троица со святыми, конца XVI в. Разм. 2 в.

55 (18). Панагія каменная рѣзная съ изображеніемъ Ильи Пророка, конца XV в. Разм. 1 в.

56 (19). Панагія сереб. складная съ изображ. Знаменія Пресв. Богородицы и св Троицы, конца XV в. Разм. 1¼ верш.

57 (20). Панагія съ изображ. Георгія Побѣдоносца съ греческою надписью, псковской работы, XV в. Разм. 1 вер.

58 (21). Панагія серебр., съ изображеніемъ Спаса, „съ ручкой“, конца XV в. Разм. 1½ в.

59 (22). Рукопись „Хронографъ“, полов. XVI в.

60 (23). Рукопись „Октай служебный“ конца XVI в.

61 (24). Рукопись „Мѣсяцъ Ноябрь“ Служебная полов. XVI в.

62 (25). Рукопись „Житіе и страданія разн. святыхъ“, нач. XVI в.

63 (26). Рукопись „Псалтирь стихотворная“, Симеона Полоцкаго, съ датой 1680 г.

64 (27). Рукопись „Житіе Варлаама Хутынскаго“, полов. XVI в.

65 (28). Рукопись „Исторія о царѣ Александрѣ Македонскомъ“, 1806 г.

Отъ Степана Алексѣевича Суслова.

66 (1). Деисусъ, (3 иконы) въ басменныхъ серебрян. оплечьяхъ, новгородск. письма XVI в. Выш. 6 в., шир. 4⁶/₈ в.

67 (2). Икона св. Николая Чудотворца, головная, новгородск. письма конца XV в Разм. 6½×5 в.

68 (3). Икона Спаса Нерукотворн. именуем. „Мокрая брада“, конца XV в. Разм. 7×5⁶/₈ в.

69 (4). Икона Спасъ, Мокрая брада, полов. XV в. Разм. 10×13½ в.

70 (5). Икона „Чинъ“ (Спаситель на престолѣ съ апостолами и святыми), новгор. письма XVI в. Разм. 17×6 в.

71 (6). Дерев. складни, москов. письма (?) XVII в.

72 (7). Икона Неопалимой Купины, въ древнемъ сереб. окладѣ (вѣнецъ поздній), половины XVII в.

73 (8). Деисусъ, (3 иконы) головной, начала XVI в. Разм. 6×7 в.

74 (9). Икона св. Іоанна Богослова, конца XVI в. Разм. 6×7 вер.

Отъ Ивана Егоровича Мумрикова.

75 (1). Икона Спасителя, въ серебр. золоч. окладѣ, греческаго письма. Выш. 7 в.

76 (2). Икона Рождества Христова, въ серебр. съ эмалью окл., новгородскаго письма. Выш. 6 в.

77 (3). Икона св. Николая Чудотворца въ серебр. окл., греческаго письма. Выш. 7 в.

78 (4). Икона св. Петра Митрополита въ золочен. окл., рублевскаго письма. Разм. 7 в.

79 (5). Икона Воскресенія Хриотова въ сереб. золоч. окладѣ, московскаго письма. Выш. 7 в.

80 (6). Икона Покрова Пресв. Богородицы, въ серебр. золоч. окладѣ, греческаго письма. Выш. 6 в.

81 (7). Икона св. Іоанна Списателя Лѣствицы, въ эмалирован. окладѣ, руссскаго монастыр письма. Выш. 7 в.

82 (8). Икона Покрова Пресв. Богородицы, московск. Выш. 7 в.

83 (9). Икона Св. Троицы, въ серебр. золоч. окладѣ, новгородск. письма. Выш. 6 вер.

84 (10). Икона Благовѣщенія Пресвятой Богородицы, монастырскаго письма. Выш. 7 в.

85 (11) Икона св Николая Чудотворца, съ серебрян. вѣнц., новгородск. письма. Выш. 7 в.

86 (12). Икона св. Ѳеодора Стратилата, греческаго письма XVI в Выш. 6 вер.

87 (13). Икона св. Николая Чудотворца, въ древн. серебрян. окладѣ, московск. письма. Выш. 7 в.

88 (14). Икона—мѣсячные святые (11 таблицъ на деревѣ) строгановскаго письма.

Отъ Александра Ѳеодоровича Захарова.

89 (1). Икона Господа Вседержителя, новгородскаго письма, XVI в. Выш. 7½ в., шир 6 в.

90 (2). Икона Воскресенія Христова, XVI в.

Отъ кр. дер. Яблонцевъ Василія Васильевича Зайцева.

91 (1). Икона св. Бориса и Глѣба, новгородскаго письма XV в. Разм. 25×15½ в.

92 (2). Икона св. Николая Чудотворца, въ серебрян. окладѣ, XVI в. Разм. 18×15½ в.

Отъ Николая Васильевича Голышева.

93 (1). Два мал. вѣнчика отъ иконы св. Зосимы и Савватія, серебр. чекана.

94 (2). Одинъ крестъ серебряный.

95 (3). Риза, шитая серебромъ, отъ иконы Владимірской Б. Матери.

96 (4). Риза низаная бисеромъ отъ иконы Владимірской Б. Матери.

97 (5). Половина серебрянаго оклада.

98 (6). Мѣдная лампадка для свѣчей.

99 (7). Картина на холстѣ, Спаситель въ темницѣ

100 (8). Мѣдное паникадило. Размѣръ 24×12 в.

101 (9). Два мал. низан. жемчуг. убруса.

102 (10). Вѣнецъ чеканный серебряный отъ иконы Спасителя.

103 (11). Вѣнецъ серебр. чеканный, отъ иконы Казанской Бож. Матери.

104 (12). Паникадило мѣдное съ орломъ.

Отъ Алексѣя Васильевича Селиванова.

105 (1). Икона св. Николая Чудотворца, московскаго письма, нач. XVI в.

Изъ Ризницы Владимірскаго Успенскаго Собора.

106 (1). Мѣдный позолоченный великокняжескій наплечникъ съ эмалью.

107 (2). Жезѣзный шлемъ кн. Изяслава Андреевича.

108 (3). 2 желѣзныхъ дротика, его же.

109 (4). Двѣ подвѣски отъ паникадила, съ кистями, изъ нихъ одна съ датой 1648 г.

110 (5). Большой серебряный ковшъ, 1708 г., пожалованный стольнику Племянникову.

111 (6). Альбомъ снимковъ съ открытыхъ въ 1882 г. древнихъ въ соборѣ фресокъ; въ альбомѣ 27 листовъ.

112 (7). Три мѣдныхъ вызолоченныхъ листа, съ такимъ же полукругомъ, съ древней крыши собора.

113 (8). Серебряное большого объема кадило, съ датой 1634 г.

114 (9). Остатки великокняжескихъ одеждъ, изъ греческихъ тканей, между прочимъ воротничекъ, въ 4-хъ рамахъ.

115 (10). Древняя митра изъ шелковой матеріи.

116 (11). Брачные вѣнцы.

117 (12). 19 древнихъ панагій.

118 (13). Панагія четырехугольная со св. мощами.

119 (14). 7 древнихъ наперсныхъ крестовъ.

120 (15). 2 древнихъ напрестольныхъ креста.

121 (16). Древній потиръ, съ датой 1686 г.

122 (17). Два дискоса.

123 (18). Двѣ звѣздицы.

124 (19). Двѣ древнихъ фелони, изъ коихъ одна на крашенинной подкладкѣ, съ вышитомъ золотомъ и серебромъ оплечьемъ.

125 (20). Епитрахиль, съ вышитыми золотомъ и шелками изображеніями святителей и датой 1694 г.

126 (21). Двѣ поручи, шитыя золотомъ.

127 (22). Шесть воздуховъ, шитыхъ золотомъ и шелками.

128 (23). Икона Владимірской Божіей Матери, шитая шелкомъ и золотомъ.

129 (24). Икона Св. Благов. Вел. князя Андрея, шитая шелкомъ и золотомъ, по преданію, царевною Софіею Алексѣевною.

130 (25). Икона св. благов. вел. кн. Георгія, шитая шелкомъ и золотомъ.

131 (26). Изображеніе распятія Господня на камнѣ.

132 (27). Икона—глава св. Іоанна Предтечи.

133 (28). Икона на камнѣ—св. Николай.

134 (29). Икона—св. Гурій и Варсонофій.

135 (30). Икона—св. Кириллъ Бѣлозерскій.

Изъ Рязанскаго Музея.

136 (1) Золотой съ рѣшетчатой эмалью фрагментъ и 13 византійскихъ монетъ изъ древняго храма, разрушеннаго Батыемъ въ Старой Рязани.

137 (2). Икона св. Фрола и Лавра.

138 (3). Складень Деисусъ въ мѣдной оправѣ.

139 (4). Колонка отъ царскихъ вратъ.

140 (5). Двѣ шитыхъ золотомъ и шелками эпитрахили XV в.

141 (6). Шитая шелками икона.

142 (7). Деревянный потиръ.

143 (8). Три лубочныхъ вѣнца въ видѣ обручей.

144 (9). Три змѣевика.

145 (10). Собраніе древнихъ крестовъ (XI—XIII в.), панагій и образковъ (всего 59 предметовъ).

146 (11). Рѣзная деревянная икона Якутской работы.

Изъ Древлехранилища Братства св. Александра Невскаго.

147 (1). Двадцать семь древнихъ холщевыхъ антиминсовъ, XVI—XVII в.

148 (2). Деревянный восьмиконечный напрестольный крестъ, облож. басм. серебр., XVII в. (опис. № 1).

149 (3). Мѣдн. напрестольный семиконечный крестъ, украш. эмалью, XIV в. (опис. № 2).

150 (4). Деревян., семиконечн. напрестольный крестъ, обложен. басмой, XVI в. (опис. № 3).

151 (5). Напрест. семиконечн. крестъ изъ чернаго дуба, облож. басмой, XVI в. (опис. № 4).

152 (6). Напрестольный восьмиконечн. ветхій крестъ, облож. басмой, XVI в. (опис. № 5).

153 (7). Четырехъконечн. напрестольн. кипарисовый крестъ съ рѣзьбой (опис. № 6).

154 (8). Желѣзный крестъ отъ веригъ (опис. № 7).

155 (9). Мѣдный крестъ, служившій параландомъ (опис. № 8).

156 (10). Наперсный четырехъконечный съ эмалью крестъ.

157 (11). Напрестольный четырехъ-конечный крестъ, облож. перламутромъ.

158 (12). Деревян. напрест. крестъ.

159 (13). Деревянный напрестольный четырехъ-конечный крестъ.

160 (14). Деревянный позолочен. напрестольный крестъ съ рѣзными фигурами.

161 (15). Четырехъ-конечн. серебр. наперсный крестъ, украшен. сканью и финифтью XV в. (опис. № 9).

162 (16). Серебряный четырехъ-конечный наперстный крестъ съ серебр. перстнемъ, XV в. (опис. № 10).

163 (17). Серебр. наперсный складной крестъ, украш. сканью, финифтью и жемчугомъ, XIV в. (опис. № 11).

164 (18). Наперсный четырехъ-конечный рѣзной крестъ, облож. серебромъ, XV в. (описаніе № 12).

165 (19). Пять каменныхъ привѣсныхъ четырехъ-конечн. крестовъ, обложен. серебромъ XIV—XV в. (опис. №№ 13—17).

166 (20). Серебр. привѣсный четырехъ-конечн. крестъ, XVII в. (опис. № 18).

167 (21). Наперсный четырехъ конечный мѣдн. крестъ, XVII в. (опис. № 19).

168 (22). Четыре мѣдн. маленьк. креста.

169 (23). Панагія мал. семигранная, украшен. серебр. сканью. (Опис. № 22).

170 (24). Панагія мал. восьмигранная, украшен. серебр. сканью и камнями, XIII в. (опис. № 23).

171 (25). Панагія въ позднѣйшей серебр. оправѣ съ цѣпочкой (опис. № 24).

172 (26). Панагія изъ желтаго топаза (опис. № 25).

173 (27). Мѣдн. науза или знмѣевикъ XII в. (опис. № 26).

174 (28). Панагія—складень въ серебр. сканной оправѣ.

175 (29). Икона Владим. Б. Матери, XVII в. (опис. № 3).

176 (30). Икона Всевидящаго Ока Божія, мстерской работы, раскальн. (опис. № 4).

177 (31). Икона Смоленск. Б. Матери (опис. № 5).

178 (32). Дерев. рѣзной складень съ изобр. св. Николая, XVI в. (опис. № 7).

179 (33). Складень съ изображеніемъ великихъ праздниковъ, етрогоновскихъ писемъ (опис. № 8).

180 (34). Рѣзная икона Покрова Пресв. Богородицы (опис. № 14).

181 (35). Рѣзная икона „Крестъ Христовъ“ (опис. № 15).

182 (36). Икона св. Николая въ мѣдн. окладѣ, XVII в. (опис. № 21).

183 (37). Икона Спасителя, новгород. писемъ, XVI в. (опис. № 22).

184 (38). Пкона св. ев. Луки, приписыв. Сим. Ушакову (?) (опис. № 26).

185 (39). Икона запрестольная на камнѣ, пис. красками, съ изображеніемъ Рожд. Пр. Богород. и святыхъ муч., конца XVII в. (опис. № 27).

186 (40). Икона, изображающ. притчу евангельскую о человѣкѣ, видящемъ сучецъ въ окѣ ближняго, XVII в. (опис. № 32).

187 (41). Икона, изображающ. Сивиллу Аѓрифу. XVIII в. (опис. № 34).

188 (42) Подобная же икона, изображ. Сивиллу Персику (опис. № 35)

189 (43). Икона Нерукотв. Спаса на камнѣ, XVI в. (опис. № 40).

190 (44). Пкона св. Николая на камнѣ, XVI в (опис. № 41).

191 (45). Шестнадцать иконъ съ изображ. праздниковъ, писан. на холстѣ, строгоновскихъ писемъ, хранящихся въ серебряномъ кіотѣ (опис. №№ 63—78).

192 (46). Икона рѣзная глава св. Іоанна Предтечи на блюдѣ (опис. № 80).

193 (47). Рѣзное изображ. великомуч. Параскевы Пятницы, XVIII в. (опис. № 82).

194 (48). Шитая пелена, съ изображеніемъ св. преп. Козмы Яхренскаго XVII в. (опис. № 83).

195 (49). Шитая пелена, съ изображеніемъ преп. Никиты Столпника XVI в. (опис. № 84).

196 (50). Шитая плащаница, XV в. (опис. № 86).

197 (51). Шитая хоругвь съ изображен. Рожд. Пресв. Богородицы, съ датой 1512 г. (опис. № 87).

198 (52). Шитая хоругвь съ изображеніемъ св. Пророка Иліи и собора архистратига Михаила, XII в. (?) (опис. № 88).

199 (53). Шесть дерев. патировъ XV—XVII в. (опись №№ 1—5).

200 (54). Патиръ изъ скорлупы кокосов. орѣха, XVII в. (опис. № 6).

201 (55). Шесть оловянныхъ патировъ XVII—XVIII в. (опис. №№ 7, 8, 10, 11, 12 и 13).

202 (56). Мѣдный патиръ XVIII в. (опис. № 9).

203 (57). Четыре оловян. дискосовъ, XVIII в. (опис. № 1—3).

204 (58). Двѣ мѣдныхъ звѣздицы, XVII в. (опис. №№ 1—2).

205 (59). Три оловян. звѣздицы, XVIII в. (опис. №№ 3—4).

206 (60). Четыре оловянныхъ лжицы, XVIII в. (опис. №№ 1—3).

207 (61). Мѣдная лжица съ датой 1641 г. (опис. № 4).

208 (62). Мѣдная дароносица въ формѣ церкви XVII в. (опис. № 1).

209 (63). Мѣдная овальная дароносица XVII в. (опис. № 2).

210 (64). Оловян. квадратн. дароносица (опис. № 4).

211 (65). Оловянная пятиугольная дароносица, XVIII в. (опис. № 5).

212 (66). Желѣзн. дароносица въ формѣ сердца, XVIII в. (опис. № 6).

213 (67). Деревянная дарохранительница XVII в. (опись № 1).

214 (68). Пять оловянныхъ дарохранительницъ XVII—XVIII в. (опис. №№ 2—5).

215 (69). Воздухъ, шитый золотомъ и жемчугомъ, съ датой 1632 г (опис. № 1).

216 (70). Воздухъ, шитый золотомъ. серебр. и шелками, XVII в. (опис. № 2).

217 (71). Покровъ св. даровъ, шитый золотомъ, серебр. и шелками, XVII в. (опис. № 3).

218 (72). Покровъ св. даровъ, шитый золотомъ, серебр. и шелками (опис. № 4).

219 (73) Воздухъ, шитый золотомъ, серебр. и шелками, XVII в. (опис. № 5).

220 (74). Покровъ св. даровъ, шит. золот., серебр., шелк. и жемчугомъ, XVII в. (опис. № 6).

221 (75). Покровъ св. даровъ, шитый золотомъ, серебр., шелк. и жемчугомъ, XVII в. (опис. № 7).

222 (76). Воздухъ, шитый золотомъ, серебр. и шелками, XVIII в. (опис. № 8).

223 (77). Покровъ св. даровъ, шитый золот., серебр. и шелками, XVIII в. (опис. № 9)

224 (78). Покровъ св. даровъ, шитый, XVIII в. (опис. № 10).

225 (79). Поручи.

226 (77). Кадило мѣдное малое, XVI в (опис. № 1).

227 (81). Кадило серебряное, съ датой 1694 г. (опис. № 2).

228 (82). Кацея мѣдная раскольническая (опис. № 3).

229 (83). Мѣдное кадило съ цѣпью.

230 (84). Кацея безъ ручки.

231 (85). Лампада хрустальная, XVIII в. (опис. на стр. 48).

232 (86). Три мален. сосуда для елея.

233 (87). Блюдо мѣдное съ изображеніемъ грѣхопаденія, XIV в. (опис. № 1).

234 (88). Блюдо мѣдное съ изобр. Благовѣщенія Прес Богородицы, XIV в. (опис. № 2).

235 (89). Слюдяная ладоница, XV в. (опис. № 1).

236 (90). Ларчикъ рѣзной изъ кости, XVIII в. (опис. № 2).

237 (91). Два подсвѣчника оловян., XV вѣка, (опис. №№ 2—3).

238 (92). Двѣ мѣдн. рипиды съ датой 1590 г. (опис. №№ 1—2).

239 (93). Мѣдная братина (чашка), XVI в. (пожертв. Н. Д. Свѣшниковымъ, опис. № 2).

240 (94). Олов. кувшинъ XVII в. (опис. № 3).

241 (95). Брачный лубочн. вѣнецъ, XVII в. (опис. № 1).

242 (96). Брачн. дерев. вѣнецъ въ видѣ шапки Мономаха (опис. № 2).

243 (97). Два брачныхъ вѣнца деревянныхъ въ видѣ шапки Мономаха, XVII в. (опис. № 3—4).

244 (98). Брачн. дерев. вѣнецъ, въ видѣ царской короны (опис. № 5).

245 (99). Брачн. холщевой вѣнецъ XVIII в. (опис. № 6).

246 (100). Брачн. вѣнецъ изъ липовой драни (опис. № 7).

247 (101). Пять мѣдн. брачн. вѣнцовъ XVIII в. въ видѣ коронъ (опис. №№ 8, 9, 10, 11 и 12).

248 (102). Фелонь, крашениная, красная, XVII в. (опис. № 1).

249 (103). Фелонь, полотняная, бѣлая, XVII в. (опис. № 2).

250 (104). Фелонь холщевая, бѣлая съ красн. цвѣтами, XVIII в. (опис. № 3).

251 (105). Фелонь шелковая, темно-фіолет. (опис. № 4).

252 (106). Фелонь, рудожелтая, XVII в. (опис. № 5).

253 (107). Подризникъ изъ шелков. китайской матеріи съ изображ. китайцевъ, XVIII в. (опис. № 6).

254 (108). Стихарь крашениновый, XVII в. (опис. № 7).

255 (109). Фелонь малиновая, оплечье шитое золотомъ.

256 (110). Царскія врата, украш. рѣзьбой, XIV в. (опис. № 1).

257 (111). Царскія врата, украш. рѣзьбой, XVI в. (опис. № 2).

258 (112). Царскія врата, украш. слюдой и рѣзьбой, XVII в. (опис. № 3).

259 (113). Царскія врата, украш. рѣзьбой, XVII в. (опис. № 4).

260 (114). Царскія врата, украш. рѣзьбой, XVII в. (опис. № 5).

261 (115). Царскія врата, XVII в. (опис. № 6).

262 (116). Царскія врата (опис. № 7).

263 (117). Картина на холстѣ, изображающее раскольничье крещеніе (опис. № 1).

264 (118). Небольшая икона Богоматери съ ручкой.

265 (119). Рѣзное изображ. св. Георгія Побѣдоносца.

266 (120). Двѣ иконы съ рѣзными изображеніями креста.

267 (121). Икона святит. Іоанна Златоуста.

268 (122). Маленькій складень съ изображ. Богоматери и св. Іакова и Акилины.

269 (123). Икона Богоматери.

270 (124). Монашескій подсвѣчникъ.

271 (125). Оловянный трехъ-свѣшникъ.

272 (126). Маленькій оловянный ковшичекъ.

273 (127). Два миніатюрн. рѣзн. изображенія Спасителя.

274 (128). Два рѣзныхъ изображенія схимниковъ.

275 (129). Рѣзное деревянное изображеніе распятія съ предстоящими.

276 (130). Доска съ мощами раскольничьихъ святыхъ.

277 (131). Налой XVII вѣка.

Изъ Дмитріевскаго собора.

278 (1). Три древнихъ шитыхъ воздуха.

Предметы, принадлежащіе Владимірскому Музею.

279 (1). Деисусъ поясной, 3 иконы.

280 (2). Деревянный складень.

281 (3). Бляха отъ пояса съ изображеніемъ св. Николая.

282 (4). Собраніе мѣдныхъ крестовъ и образковъ XVI, XVII и XVIII вв.

283 (5). Фарфоровое распятіе.

284 (6). Рѣзная изъ дерева икона.

285 (7). Рѣзное изображеніе Г. Саваоѳа (дефектное).

286 (8). Икона Спасителя съ Евангеліемъ.

287 (9). Икона Іоанна Крестителя.

288 (10). Икона св. Николая.

289 (11). Икона Спасителя.

290 (12). Икона Нерукотвореннаго Образа.

291 (13). Икона преп. Сергія Радонежскаго.

292 (14). Икона Рождества Пр. Богородицы.

293 (15). Икона Б. Матери.

294 (16). Икона обрѣтенія Креста Господня.

295 (17). Икона Нерукотвореннаго Образа.

296 (18). Икона св. Николая.

297 (19). Икона Божіей Матери.

298 (20). Икона Бож. Матери съ Младенцемъ.

299 (21). Икона Св. Георгія Побѣдоносца.

300 (22). Икона Нерукотвор. Образа.

301 (23). Икона св. Арх. Михаила и двухъ святыхъ.

302 (24). Икона Б. Матери—въ окладѣ.

303 (25). Икона цѣлованія Елизаветы—на камнѣ.

304 (26). Икона Б. Матери съ Младенцемъ и св. Николая.

305 (27). Икона Бож. Матери съ Младенцемъ и св. Николая Чудотворца.

306 (28). Икона Іоанна Крестителя.

307 (29). Икона Спасителя съ Евангеліемъ.

308 (30). Тоже.

309 (31). Икона Успенія Бож. Матери.

310 (32). Икона Бож. Матери съ Младенцемъ.

311 (33). Икона св. Николая, Димитрія царевича.

312 (34). Икона свящ.-муч. Антипы еп. Пергамскаго.

Отъ Дмитрія Геннадіевича Бурылина.

313 (1). Складень древній.

314 (2). Окладъ отъ евангелія.

Отъ Е. Н. Голышевой.

315 (1). Коллекція, изображающая послѣдовательный ходъ изготовленія иконной «доски», написанія и отдѣлки на ней иконы въ иконописныхъ мастерскихъ слободы Мстеры, Владимір. губ.

Отъ И. И. Шпагина.

316 (1). Оловянный образокъ.

II. Отдѣлъ бытовыхъ памятниковъ.

Коллекція русскаго фарфора и фаянса А. В. Селиванова.

Барановской фабрики.

317 (1). Фарф. сахарница (кат. № 15) *).

Завода Батенина.

318 (2). Фарфоровая чашка (кат. № 40).

319 (3). Фарф. яйцевидная чашка съ крышкой (кат. № 42).

320 (4). Фарф, чашка съ изобр. амуровъ (кат. № 43).

321 (5). Фарф. большая чашка (кат. № 44.

Фабрики Всеволожскаго.

322 (6). Фарф. кружка въ видѣ женской головы (кат. № 48).

323 (7). Фарф. чашка (кат. № 50).

324 (8). Фаянс. фигура мальчика (кат. № 51)

325 (9). Фарф. чашка (кат. № 52).

Фабрики Гарднера.

326 (10). Фарф. чашка съ женскимъ портретомъ (кат. № 69).

327 (11). Фарф. чашка съ изобр. мальчика съ мыльнымъ пузыремъ (кат. № 70).

328 (12). Тоже съ изобр. мальчика съ волчкомъ (кат. № 71).

---

*) Въ скобкахъ послѣ названій вещей дѣлается ссылка на особый печатный каталогъ этой коллекціи, изданной въ ограниченномъ количествѣ экземпляровъ.

329 (13). Тоже съ изображ. мальчика, гоняющимся за бабочкой (кат. № 72).

330 (14). Фарф. чашка на 3-хъ ножкахъ (кат. № 75).

331 (15). Фарф. чашка съ крышкой (кат. № 76).

332 (16). Фарф. чашка съ изображ. женской головки (кат. № 77).

333 (17). Фаянс. чашка съ печатн. рисункомъ (кат. № 79).

334 (18). Фарф. чашка съ изображ. амура (кат. № 81).

335 (19). Фарф. чашка для крема изъ „орденскаго“ сервиза (кат № 82).

336 (20). Фарф. солонка изъ того же сервиза (кат. № 83).

337 (21). Фарф. молочникъ (кат. № 85).

338 (22). Фарф. флаконъ (кат. № 94).

339 (23). Фарф. фигура мальчика съ виноградомъ (кат. № 98).

340 (24). Фарф. фигура мальчика съ цвѣтами (кат.№ 100)

341 (25). Фарф. пепельница въ видѣ мальчика, сидящаго на 2-хъ корзинахъ (кат. № 101).

342 (26). Фарф. фигура неаполитанца (кат. № 102).

343 (27). Фарф. миніатюрная группа (кат. № 103).

344 (28). Фарф. фигура парочки (кат. № 104).

345 (29). Фарф. мал. фигура крендельщика (кат. № 105).

346 (30). Фарф. мал. фигура женщины, ищущей блохъ (кат. № 106).

347 (31). Фарф. фигура юноши, несущаго дѣвочку (кат. № 107).

348 (32). Фарф. фигура двухъ пастуховъ.

349 (33). Фарф. стаканъ съ блюдцемъ (кат. № 111).

350 (34). Фарф. мин. фигура молодого человѣка, ведущаго подъ уздцы осла съ дѣвушкой (кат. №113)

351 (35). Фарф. фигура крестьянской женщины съ мальчикомъ (кат. № 114).

Завода Гинтера.

352 (36). Глиняная ваза съ рельефными украшеніями (кат. № 118).

Завода Гужева.

353 (37). Глиняная кружка, изображающая военный „Секретъ“, (кат. № 126).

354 (38). Глиняная группа, изображающая двухъ пьяныхъ мужиковъ (кат. № 127).

355 (39). Глиняная фигура еврея, сидящаго передъ сундукомъ (кат. № 129).

Императорскаго фарфороваго завода.

356 (40). Фарф. табакерка, временъ Имерат. Елизаветы (кат. № 147).

357 (41). Фарфоф. чашка, временъ Екатерины II (катал. № 180).

358 (42). Фарф. фигура рыцаря, временъ Импер. Павла (кат. № 187).

359 (43). Фарф. чашка, врем. Импер. Николая I (кат. № 193).

360 (44). Фарф. фигура мальчика, того же времени, (кат. № 194).

Кіево-Межигорской фабрики.

361 (45). Фаянсов. ваза съ датой 1832 г. (кат. № 211).

362 (46). Фарф. фигура старика, съ датой 1852 г. (Кат. № 218).

Фабрика Козлова.

363 (47). Фарф. чашка (кат. № 219).

364 (48). Фарф. фигура русской дѣвушки въ сарафанѣ съ цвѣтами (кат. № 220).

365 (49). Фарф. фигура дѣвушки въ корсажѣ съ цвѣтами (кат. № 226).

366 (50). Фарфор. фигура древняго русскаго князя (кат. № 223).

367 (51). Фарфор. фигура древней русской княгини (катал. № 224).

368 (52). Фарфор. чашка (катал. № 226).

369 (53). Два фарфор. подсвѣчника (кат. № 327).

Корецкой фабрики.

370 (54). Фарфор. чашка (катал. № 237).

Завода Бр. Корниловыхъ.

371 (55). Фарфор. чашка въ китайскомъ стилѣ (катал. № 228).

372 (56). Фарф. фигура мальчика съ собачкой (кат. № 240).

373 (57). Фарф. фигура тирольца съ собакой (кат. № 242).

Завода Кудиновыхъ.

374 (58). Большая фарф. чашка съ изображ. бытовой сцены изъ купеч. быта (кат. № 250).

375 (59). Фарф. флаконъ (кат. № 258).

Фабрики бр. Кузнецовыхъ.

376 (60). Фарф. фигура господина (кат. № 287).

Завода Макарова и Плетнева.

377 (61). Молочникъ изъ глины (кат. № 296).

Фабрики Миклашевскаго.

378 (62). Фарф. фигура спящей женщины (кат. № 319).

379 (63). Фарф. фигура офицера съ датой (кат. № 321).

380 (64). Фарф. чашка съ портретомъ (кат. № 325).

381 (65). Фарф. фигура медвѣдя—ученаго натуралиста (кат. № 326).

Фабрики Мусакова.

382 (66). Больш. фарф. чашка.

Фабрики Насонова.

383 (67). Фарф. фигура мальчика съ цвѣтами (кат. № 334).

384 (68). Фарф. чашка съ крышкой (как. 335).

Фабрики Новыхъ.

385 (69). Бол. фарф. чашка съ портретомъ Николая I (кат. № 337).

386 (70). Фарф. чашка съ таков. же портретомъ (кат. № 343).

387 (71). Фарф. фигура дворецкаго (кат. № 346).

388 (72). Фарф. пепельница въ видѣ корзинки (кат. № 347).

Завода Отто.

389 (73). Фаянсовый кувшинъ (кат. № 367).

Завода Перевалова.

390 (74). Двѣ фарф. вазочки въ видѣ руки (кат. № 368).

Завода Попова.

391 (75). Фарф. чашка (кат. № 377).

392 (76). Фарф. фигура сапожника (кат. № 387).

393 (77). Фарф. фигура трехъ мужиковъ (кат. № 388).

394 (78). Фарф. фигура кучера (кат. № 389).

395 (79). Фарф. фигура повара (кат. № 390).

396 (80). Фарф. миніат. фигура женщины съ дѣвочкой (кат. № 392).

397 (81). Фарф. миніат. фигурка танцующаго мальчика (кат. № 393).

398 (82). Подобная же фигурка (кат. 394).

399 (83). Фарф. миніат. фигурка танцующей дѣвочки (кат. № 395).

400 (84). Фарф. миніат. фигурка маркиза съ маркизой (кат. № 396).

401 (85). Фарфор. миніат. фигурка старухи (кат. № 397).

Завода Поскочина.

402 (91). Фаянсовая чашка (кат. № 409).

Фабрики кн. Радзивила.

403 (87). Маіоликовый кувшинчикъ въ видѣ льва (кат. № 414).

Фабрики Раздеришина.

404 (88). Фаянс. кувшинъ (кат. № 415).

Фабрики Рачкиныхъ.

405 (89). Фарф. фигура играющихъ въ бабки мальчиковъ (кат. № 424).

406 (90). Фарф. фигура мальчика, отнимающаго у собаки щенка (кат. № 425).

Фабрики Сабанина.

407 (91). Фарф. фигура мальчика, пьющаго изъ кувшина (кат. № 431).

408 (92). Мал. фарфор. фигура женщины въ рубашкѣ (кат. № 432).

409 (93). Фарф. фиг. итальянца (кат. № 434).

Фабрики Сафронова.

410 (94). Фарфоровая чашка свѣтло оранжевая (кат. № 449).

411 (95). Фарфор. чашка съ эмалирован. цвѣтами (кат. № 450).

412 (96). Больш. фарф. чашка съ крышкой кат. № 453).

413 (97). Фарф. чашка съ портр. генерала (кат. № 454).

414 (98). Фарф. фигура дѣвушки въ сарафанѣ (кат. № 461).

415 (99). Фарф. фигура господина съ дамой (кат. № 462).

416 (100). Фарф. фигура дамы (кат. № 468).

417 (101). Фарф. фигура кучера (кат. № 464).

418 (102). Фарф. фигура крестьянск. дѣвушки (кат. № 465).

419 (103). Фарф. фигура дамы на стулѣ (кат. № 466).

420 (104). Фарфор. флаконъ съ пробкой (кат. № 467).

421 (105). Фарфор. графинъ (кат. № 468).

Фабрики Сименса и Гальске.

422 (106). Фарф. чашка (кат. № 472).

Фабрики Сипягина.

423 (107). Фарфор. кружка въ видѣ женской головы съ крышкой (кат. № 473).

424 (108). Фарф. фигура дѣвушки съ коромысломъ (кат. № 475).

Фабрики Старцева.

425 (109). Фарф. чашка (кат. № 481).

Фабрики Тереховыхъ и Киселева.

426 (110). Фарф. бол. стаканъ съ блюдцемъ (кат. № 501).

427 (111). Фарф. фигура Сатурна (кат. № 504).

428 (112). Фарф. фигура мальчика (кат. № 505).

429 (113). Двѣ фарф. вазы (кат. № 510).

420 (114). Фарф. кувшинъ въ видѣ фигуры англичанина (кат. № 518).

431 (115). Фарфор. кувшинъ въ видѣ женщины (кат. № 524).

432 (116). Фарф. фиг. чиновника (кат. № 525).

433 (117). Фарф. чашка съ портретомъ дамы (кат. № 525).

434 (118). Фарф. фигура мальчика съ дичью (кат. № 534).

Эмильчинскаго завода.

435 (119). Фарф. ваза въ видѣ карзинки (кат. № 541).

436 (120). Фарф. ваза (кат. № 542).

Завода Фомина.

437 (121). Фарф. чашка (кат. № 547).

438 (122). Фарф. чашка съ эмалев. изображ. птицъ (кат. № 548).

Завода Храпунова.

439 (123). Фар. кружка въ видѣ женской головы (кат. № 555).

440 (124). Фарф. кружка въ видѣ головы гусара (кат. № 556).

441 (125). Фарф. мал. сахарница (кат. № 557).

442 (126). Фарф. масленка съ птичьимъ выводкомъ на крышкѣ (кат. № 558).

443 (127). Фарф. солонка съ цвѣтами (кат. № 560).

444 (128). Фарф. фигура монаха (кат. № 685).

Неизвѣстныхъ фабрикъ.

445 (129). Фарф. коробка (кат. № 586).

446 (130). Тоже (кат. № 587).

447 (131). Фаянсов. кувшинъ въ видѣ фигуры англичанина (кат. № 570).

448 (132). Фарф. масленка въ видѣ птицы свиристѣля кат. № 596).

449 (133). Фарф. масленка въ видѣ голубя (кат. № 592).

450 (134). Фаянсовая перечница въ видѣ руки (кат. № 593).

451 (135). Фарф. перечница въ видѣ совы (кат. № 594).

452 (136). Фарф. перечница въ видѣ птицы сирина (кат. № 595).

453 (137). Фарфор. кружка въ видѣ головы въ чалмѣ (кат. № 596).

454 (138). Фарф. кружка въ видѣ головы восточн. человѣка (кат. № 597).

455 (139). Фарфор. кружка въ видѣ женской головы (кат. № 598).

456 (140). Фаянсов. чайникъ съ отверстіемъ на днѣ кат. № 604).

457 (141). Фарф. красная чашка (кат. № 612).

458 (142). Бѣл. бисквитн. фигура дѣвушки съ корзинкой (кат. № 617).

459 (143). Фарф. фигура господина съ дамой (кат. № 622).

450 (144). Фарф. фигура скрипача (кат. № 623).

461 (145). Фарфор. спичечница въ видѣ Наполеона (кат. № 625).

462 (146). Фарфор. бюстикъ Импер. Александра I (кат. № 626).

463 (147). Фарф. спичечница въ видѣ карикат. изображ. господина въ очкахъ (кат. № 627).

464 (148). Фарфор. трубка съ крышкой (кат. № 632).

465 (149). Фарфоровая трубка.

466 (150). Фарфоровая фигура скрипача съ собакой (кат. № 659).

467 (151). Фарфор. фигурка дамы (кат. № 661).

Издѣлія живописныхъ мастерскихъ.

468 (152). Фарфоровая чашка съ маркой въ видѣ рыбки (кат. № 678).

Отъ Дмитрія Геннадіевича Бурылина.

469—471 (1—3). 3 котла мѣдныхъ чеканныхъ.

472 (4). Кувшинъ мѣдный временъ Алексѣя Михаиловича.

473 (5). Жаровникъ мѣдный.

474—479 (6—11). 6 жбановъ мѣдныхъ.

480 (12). Фляжка большая мѣдная.

481—482 (13—14). 2 солонки мѣдныхъ чеканныхъ.

483 (15). Солонка мѣдная гравированная.

484—490 (16—22). 7 братинъ мѣдныхъ чеканныхъ.

491 (23). Братина мѣдная эмалированная.

492—496 (24—28). 5 ковшей мѣдныхъ чеканныхъ.

497—504 (29—36). 8 стопъ мѣдныхъ.

505 (37). Кубышка мѣдная эмалированная.

506—512 (38—44). 7 кувшиновъ мѣдныхъ чеканныхъ.

513—514 (45—46). 2 кувшина большихъ мѣдныхъ.

515—517 (47—49). 3 кружки мѣдныхъ гравированныхъ.

518 (50). Кружка мѣдная чеканная съ надписью.

519 (51). Кувшинъ пѣтухомъ.

520—521 (52—53). 2 кувшина мѣдныхъ гравированныхъ.

522 (54). Чайникъ мѣдный чеканный.

523 (55). Чайникъ гравированный.

524 (56). Леечка мѣдная чеканная съ надписью.

525—528 (57—60). 4 стопы мѣдныхъ гравированныхъ и гладкихъ.

529—530 (61—62). 2 коробочки круглыхъ мѣдныхъ.

531 (63). Коробочка овальная мѣдная гравированная.

532—535 (64—67). 4 шкатулки мѣдныхъ гравированныхъ.

536—537 (68—69). 2 ящичкамѣдныхъ.

538 (70). Горшечекъ мѣдный гравированый съ крышкой.

539—540 (71—72). 2 кружки мѣдныхъ съ крышками.

541 (73). Фляжка мѣдная гравированная.

542 (74). Утюгъ мѣдный гравированный.

543 (75). Черпакъ мѣдный чеканный.

544 (76). Фляжка мѣдная чеканная съ ремнемъ.

545 (79). Блюдо мѣдное чеканное.

546—551 (78—83). 6 чернильницъ мѣдныхъ гладкихъ.

552—568 (84—100) 17 чернильницъ мѣдныхъ съ изображеніемъ единороговъ, львовъ, грифовъ и всадниковъ.

569 (101). Чернильница серебрянная чеканная.

570—576 (102—108). 7 чернильницъ мѣдныхъ въ формѣ вазочекъ).

577—580 (109—111) 3 чернильницы мѣдн, съ крышк.

581 (112). Чернильница мѣдная съ эмалью.

582 (113). Письменный приборъ мѣдный гравированный.

583 (114). Чернильница съ футляромъ для перьевъ мѣдная гравированная.

584—585 (115—116). 2 чернильницы глиняныхъ обливн.

586—587 (117—118). 2 чернильницы двойныхъ мѣдныхъ эмалированныхъ.

588 (119). Ручка для перьевъ мѣдная.

589 (120). Пеналъ деревянный рѣзной 1806 года.

590 (121). Двуглавый орелъ мѣдный.

591 (122). Орелъ мѣдный.

592 (123). Бляха отъ конской сбруи мѣдная.

592 (124). Щипцы для снятія свѣтильни мѣдные.

593 (125). Щипцы для орѣховъ желѣзныя.

594 (126). Кополушка мѣдная съ надписью.

595—601 (127—133). 7 замковъ въ формѣ различныхъ животныхъ.

602 (134). Замокъ мѣдный съ головкой.

603—604 (135—136). 2 замка мѣдныхъвъ формѣ колецъ.

605—610 (137—142). 6 замковъ секретныхъ со словами.

611 (143). Замокъ мѣдный въ формѣ креста.

612—617 (144—149). 6 замковъ съ украшеніями.

618—630 (150—161). 12 замковъ различныхъ желѣзныхъ и мѣдныхъ.

631 (162). Замокъ желѣзный секретный.

632 (163). Замокъ желѣзный гравированный.

633 (164). Ключь мѣдный.

634—637 (165—168). 4 ключа желѣзныхъ.

638 (169). Задвижка мѣдная съ ключемъ.

639—640 (170—171). 2 фигурки львовъ мѣдныя.

641—643 (172—174). 3 магнита отдѣланныхъ въ мѣдь.

644—647 (175—178). 4 разновѣса мѣдныхъ.

648 (179). Пороховница мѣдная чеканная.

649 (180). Огниво отдѣланное мѣдью.

650 (181). Вѣсы желѣзные безъ чашекъ.

651—659 (182—190). 9 безмѣновъ мѣдныхъ и желѣзныхъ.

660—661 (191—192). 2 кастета, мѣдный и желѣзный.

662—668 (193—199). 7 кистиней желѣзныхъ.

669 (200). Кистень съ ручкой обитой мѣдью.

670—674 (201—205). 5 головокъ отъ кистеней мѣдныхъ и желѣзныхъ.

675—676 (206—207). 2 головки отъ кистеней деревянныя обитыя гвоздями.

677 (208). Пищаль съ нагайкнй.

678 (209). Мѣра чугунная.

679—683 (210—214). 5 замковъ желѣзныхъ.

684 (215). Замокъ секретный съ цифрами.

685—688 (216—219). 4 ключа желѣзныхъ.

689—690 (220—221). 2 пушки мѣдная и чугунная.

691 (222). Кандалы ручные подшитые кожей.

692 (223). Пищаль.

693 (224). Кадильница желѣзная древне-русская.

694—697 (225—228). 4 фляжки чеканныя.

698 (229). Палка деревянная рѣзная работы Голенищева-Кутузова.

699 (230). Рукопись на берестѣ, написанная въ архангельскихъ скитахъ (раскольническаго содержанія).

700 (231). Картинка (въ видѣ свитка) „какъ мыши кота хоронили", начала XVIII в.

701 (232). Списокъ со старинаго польскаго гербовника съ изображеніемъ герба Радичъ или Урсинъ, а также родословная Мельгуновыхъ (свитокъ конца XVII в.).

702 (233). Каррикатуры на войну 1812 г. въ видѣ азбуки на отдѣльныхъ листахъ.

703—714 (234—245). Коллекція миніатюрн. рукописныхъ мѣсяцеслововъ.

715 (246). Рукописный молитвословъ.

716 (247). Миніат. рукописный сборникъ изъ сочиненій Григорія Писидійскаго, Іоанна Назарея и др.

717—719 (248—250). Три миніатюр. печатныхъ молитвослова.

720 (251). Календарь 1725 г.

721 (252). Букварь Каріона Истомина 1713 г.

722 (253). Разсказы изъ Св. Исторіи съ картинками (лубочн. изданіе).

723 (254). Руководство хиромантіи (миніатюрн. рукопись).

724 (255). Альбомъ лубочныхъ картинъ, собранныхъ Д. Г. Бурылинымъ.

725 (256). Грамоты и др. документы, относящіеся до рода Жуковыхъ.

726 (257). Собраніе ручныхъ набивокъ Иваново-Вознесенскихъ набойщиковъ съ серед. XVIII в. и до перв. четверти XIX в. (даръ Д. Г. Бурылина Владим. Музею).

727 (258). Коллекція старинныхъ серегъ (на 3-хъ таблицахъ).

728 (259). Коллекція перстней (34 предм.).

729 (260). Браслетъ.

730—731 (261—262). Два прибора (ожерелье, серьги и пр.)

732 (263). Серебр. позолоченная цѣпь съ тремя камнями.

733—736 (264—267). 4 большія старинныя пряжки для застегиванія накидокъ.

737 (268). Коллекція пуговицъ

738 (269). Часы карманныя съ цѣпочкой, сдѣланныя изъ дерева, съ деревяннымъ механизмомъ.

739 (270). Тоже.

740 (271). Масонскія рукописныя книги въ общемъ футлярѣ.

741 (272). Картина масонскаго содержанія.

742 (273). Рукописный альбомъ исторіи Россіи, съ миніатюрными изображеніями князей и царей.

Отъ Петра Михайловича Казначеева.

743 (1). Масонская картина.

744 (2). Три рѣзныхъ изъ кости въ таковыхъ же рамкахъ барельефныхъ портрета Екатерины II, Павла I и Маріи Федоровны.

745 (3). Медальонъ съ силуэтомъ.

746 (4). Собраніе старинныхъ кошельковъ и бумажниковъ.

Отъ Юліи Васильевны Курута.

747—748 (1—2). Двѣ печати (сердоликовая и аметистовая).

749 (3). Кольцо для волосъ.

750 (4). Медальонъ съ силуэтомъ Іоганна Мейнгардта *Классенъ* съ цѣпочкой изъ волосъ Н. И. Випперъ (принадлеж. Н. Эппле).

751 (5). Эмалевая круглая табакерка.

752 (6). Фотограф. снимокъ съ литографир. портрета Императора Константина Павловича.

753 (7). Портретъ А. И. Герцена съ его автографомъ

754 (8). Золотая цѣпочка.

Отъ Алексѣя Васильевича Селиванова.

755—756 (1—2). Два стеклянныхъ кубка безъ надписей.

757 (3). Стекл. кубокъ съ орломъ съ надписью Pter Alex Magn Czar Mosc. (фамильный рода Селивановыхъ).

758 (4). Стеклянный графинъ съ изображеніями.

759 (5). Стеклянный графинъ съ портретами—Импер. Николая I-го и его супруги, завода Ромейкова.

760 (6). Стеклянный стаканъ съ портретомъ Николая I, того же завода.

761 (7). Стеклянный стаканъ съ картинкой того же завода.

762 (8). Дубовый окованный прорѣзными желѣзными полосами подголовокъ конца XVII в. (фамильный).

763 (9). Собраніе старинныхъ бумажниковъ.

764 (10). Костяная рѣзная шкатулка.

765 (11). Серебряная чарка конца XVII в. съ надписью: „Чара сія Семена Богдановича Нестерова пити изъ нея на здравіе“.

766 (12). Серебряный подносикъ того же времени.

767 (13). Желѣзная коробочка.

768 (14). Карты конца XVIII в.

769—770 (15—16). Два силуэта въ стар. рамкахъ.

Отъ Николая Дмитріевича Свѣшникова.

771 (1). Разныя старинныя вещи въ особой витринѣ (даръ Владимірскому Музею).

Отъ Ольги Никифоровны Сазоновой.

772 (1). Фарфоровая фигура малоросіянки, завода Миклашевскаго.

Отъ Николая Николаевича Сомова.

773 (1). Бумажникъ конца XVIII в. (даръ Владимір. Музею).

774 (2). Фаянсовая солонка въ видѣ птицы Сирина (даръ Владимірск. Музею).

Отъ Анны Дмитріевны Лазаревой.

775 (1). Серебряная пороховница.

776 (2). Серебряный бокалъ съ крышкой XVII в.

777 (3). Серебряный кубокъ, XVIII в.

778 (4). Простыня съ расшитыми золотомъ и шелками кружевами, принадл. куп. роду Наяновыхъ, Вязниковскаго уѣзда.

779 (5). Нѣсколько серебр. медалей и монетъ.

780—782 (6—9). Три старин. фарфор. чашки русскихъ заводовъ.

Отъ Екатерины Николаевны Корякиной.

783 (1). Старинный купеческій кокошникъ.

Отъ Петра Касперовича Русакова.

784 (1). Современный портретъ царевича Алексѣя Петровича (найденный въ Сибири).

Предметы, принадлежащіе Владимірскому Музею.

785 (1). Коллекція деревянныхъ рѣзныхъ издѣлій.

786 (2). Коллекція желѣзныхъ, мѣдн. и оловянныхъ предметовъ (утварь, замки, оружіе и пр.).

787 (3). Печь изъ фигурныхъ и раскрашенныхъ изразцовъ начала XVIII в., вывезенная изъ гор. Суздаля.

788 (4). Коллекція изразцовъ.

789 (5). Коллекція монетъ, медалей, кладовъ и бумажныхъ ассигнацій.

790 (6). Картина крещеніе Руси, работы Сальватора Тончи.

791 (7). Картина Воскресенія Христова, работы С. Тончи.

792 (8). Портретъ Тончи, имъ самимъ писанный.

793—794 (9—10). Двѣ миніатюры С. Тончи и его жены, писан. имъ самимъ.

795 (11). Альбомъ рисунковъ и эскизовъ С. Тончи.

796 (12). Портретъ цар. Евдокіи Ѳеодоровны Лопухиной (изъ Суздальск. монастыря).

797 (13). Кресло, принадлежавшее цар. Евдокіи Ѳеодоровнѣ.

798 (14). Собраніе старинныхъ портретовъ разныхъ лицъ.

Дополненіе къ собранію фарфора и фаянса А. В. Селиванова.

799 (153). Фарфор. сахарница съ крышкой, съ прорѣзн. краями, фабрики Гарднера (кат. № 91).

800 (154). Фарфор. фигура бондаря, завода Иконникова (кат. № 169).

801 (155). Фарфор. фигура сапожника, того же завода (кат. № 170).

802 (156). Фтрфор. фигура мужика съ мальчикомъ, того же завода (кат. № 171).

803 (157). Фарфор. фигура двухъ мужиковъ, того же завода (кат. № 172).

III. Отдѣлъ первобытныхъ древностей.

Изъ Рязанскаго музея.

804—809 (1—6). Вещи, найденныя въ славянскихъ курганахъ, Зарайскаго уѣзда.

810—814 (7—11). Вещи, найденныя въ финскомъ могильникѣ бл. с. Жабокъ, Егорьевскаго уѣзда.

815 (12). Вещи, найденныя въ славянскомъ погребеніи Борковскаго могильника.

816—830 (13—27). Вещи, найденныя въ могильникахъ Борковскомъ и Кузьминскомъ, Рязанск. уѣзда.

831 (28). Вещи, найденныя въ татрищенскомъ могильникѣ, Спасскаго у.

832—833 (29—30). Вещи, найденныя въ Старо-Рязанскомъ могильникѣ.

834—835 (31—32). Вещи, найденныя въ могилѣ бл. с. Арцибашева, Скопинск. у., принадлежащей степнымъ кочевникамъ IX—X в.

836 (33). Мечъ, найденный въ той же могилѣ.

837—838 (34—35). Вещи, найденныя бл. с. Пустоши' Судогод. у.

Отъ Павла Петровича Кудрявцева.

839—854 (1—16). Собраніе предметовъ каменнаго вѣка, найденныхъ на бер. р. Оки бл. гор. Мурома

855 (17). Альбомъ рисунковъ съ означенныхъ древностей.

Отъ В. П. Каньшина.

856—861 (1—6). Предметы, найденные въ Городищѣ и могильникахъ при с. Гнѣздиловѣ, Курскаго у.

Предметы, принадлежащіе Владимірскому Музею.

862—863 (1—2). Вещи, найденныя въ Заколпскомъ могильникѣ (раскопки А. В. Селиванова).

864—872 (3—11). Вещи, найденныя въ томъ же могильникѣ (раскопки Н. Е. Макаренко).

873—876 (12—15). Вещи, найденныя въ Новлянскомъ могильникѣ Судогодскаго у., (раскопки Н. Е. Макаренко).

877—880 (16—19). Вещи, найденныя въ курганахъ при устѣ р. Мележи, Покров. у.

881—883 (20—22). Три каменныхъ молотка, найден. въ предѣл. Владим. губ.

Отъ Всеволода Ростиславича Апухтина.

884 (1). Черепъ носорога, найденный въ Болховск. у. Орловской губ.

885—886 (2—3). Каменныя орудія, найденныя въ Тульской и Орловской губ.

887—888 (4—5). Вещи, найденныя въ курганахъ бл. дер. Святое, Трубчев. у., Орловск. г.

889—890 (6—7). Вещи, найденныя въ Городищѣ у с. Борщева, Сѣвскаго у.

891—894 (8—11). Вещи, найденныя въ Мѣдинск. городищѣ, Болховскаго у.

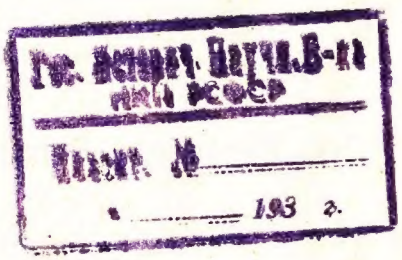
---

*) Кромѣ указанныхъ вещей г. Апухтинъ доставилъ на выставку нѣсколько рукописныхъ и старопечатныхъ книгъ, а также крестъ 1734 (фамильный) и фотограф. снимки.

895 (12). Манджурскія древности изъ могилъ бл. Фушуна на р. Хунхе.

Отъ Павла Федоровича Симсона.

896 (1). Собраніе орудій каменнаго вѣка весьма крупной величины, найденныхъ въ Тверской губ.

Изъ Рязанскаго музея.

897 (36). Собраніе могильныхъ горшковъ, найденныхъ въ Борковскомъ и Кузьминскомъ могильникахъ